

กำหนดการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ
โครงการพัฒนาศักยภาพบุคลากรและสร้างเครือข่ายในอุตสาหกรรมแฟชั่น
หลักสูตร “หลักการออกแบบและการสร้างแรงบันดาลใจในการพัฒนา Collection (Designing & Inspiration)
(Craft Level 1_รุ่นที่ 9)
สำหรับบุคลากรในอุตสาหกรรมแฟชั่น หัตถอุตสาหกรรมในส่วนภูมิภาค จังหวัดอุบลราชธานี
ระหว่างวันที่ 3 – 6 สิงหาคม 2569 ณ โรงแรมทองแสงศรีเมือง
จำนวนผู้เข้าร่วมอบรม 100 คน

วันที่ 1 (3 สิงหาคม 2569)

Day 1: Basic Design Principles for Fashion (Craft)	
เวลา	รายละเอียดกิจกรรม
08.00 – 09.00 น.	ลงทะเบียนผู้เข้าร่วมอบรม
09.00 – 10.30 น.	กล่าวต้อนรับและชี้แจงภาพรวมหลักสูตร ผู้เข้าอบรมทำแบบประเมินผลก่อนการอบรม (Pre-test) พิธีเปิดโครงการ / กล่าวต้อนรับ ชม VTR กล่าวเปิดโดย ดร.ชาญชัย สิริเกษมเลิศ ผู้อำนวยการสถาบันพัฒนาอุตสาหกรรมสิ่งทอ ถ่ายรูปร่วมกัน เสวนา “งานกราฟต์สร้างสรรค์ สู่ออกาสทางธุรกิจ” โดย วิทยากร 3 ท่าน - ดร.ชาญชัย สิริเกษมเลิศ ผู้อำนวยการสถาบันพัฒนาอุตสาหกรรมสิ่งทอ - ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เจษฎา สายสุข อาจารย์ประจำสาขาการออกแบบผลิตภัณฑ์ อุตสาหกรรม คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี - ดีไซน์เนอร์/ผู้ประกอบการ
10.30 – 10.45 น.	พักรับประทานอาหารว่าง
10.45 – 12.00 น.	บรรยายหัวข้อ “หลักการออกแบบหัตถอุตสาหกรรมพื้นฐาน” - คุณสมบัติวัสดุ เทคนิคการผลิต และการเลือกใช้วัสดุเพื่อนำไปแปรรูปให้เหมาะสมกับผลิตภัณฑ์ต่างๆ วิทยากรโดย นายรัชชิต ทองเจริญ ผู้จัดการแผนกวิจัยพัฒนานวัตกรรมสิ่งทอสู่ความยั่งยืน สถาบันพัฒนาอุตสาหกรรมสิ่งทอ
12.00 – 13.00 น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
13.00 – 14.30 น.	บรรยายหัวข้อ “องค์ประกอบศิลป์และการจัดวางองค์ประกอบ (Composition in Fashion Design)” วิทยากรโดย ..ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เจษฎา สายสุข..
14.30 – 14.45 น.	พักรับประทานอาหารว่าง

14.45 – 17.00 น.	บรรยายหัวข้อ “หลักการใช้สีในงานแฟชั่น (Color Theory & Color Application)” กิจกรรม Concept Workshop การจัดวางองค์ประกอบ (Composition Exercise) วิทยากรโดย ..ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เจษฎา สายสุข.. กิจกรรม Concept Workshop การเลือกและจับคู่สีเพื่อสื่ออารมณ์ของงานแฟชั่น วิทยากรโดย ..ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เจษฎา สายสุข.. สรุปกิจกรรมประจำวัน
------------------	---

วันที่ 2 (4 สิงหาคม 2569)

Day 2: Inspiration for Collection Concept	
เวลา	รายละเอียดกิจกรรม
08.30 – 09.00 น.	ลงทะเบียนผู้เข้าร่วมอบรม
09.00 – 10.30 น.	บรรยายหัวข้อ “กระบวนการสร้างแรงบันดาลใจและการแปลงแรงบันดาลใจเป็น Concept” - แรงบันดาลใจท้องถิ่นสู่การออกแบบหัตถอุตสาหกรรมร่วมสมัย ด้วยการออกแบบผลิตภัณฑ์ให้ตอบโจทย์ตลาดร่วมสมัยและเพิ่มมูลค่าเชิงสร้างสรรค์ (Creative Value) วิทยากรโดย นายรัชชิต ทองเจริญ ผู้จัดการแผนกวิจัยพัฒนานวัตกรรมสิ่งทอสู่ความยั่งยืน สถาบันพัฒนาอุตสาหกรรมสิ่งทอ
10.30 – 10.45 น.	พักรับประทานอาหารว่าง
10.45 – 12.00 น.	บรรยายหัวข้อ “การนำเสนอ Collection ในรูปแบบ Mood board” วิทยากรโดย ...อาจารย์ อรรณณิกาล ภูจอมเพชร....
12.00 – 13.00 น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
13.00 – 14.45 น.	บรรยายหัวข้อ “ประเภทของ Mood Board และแนวทางการออกแบบ : Concept Mood board, Color Mood board, Design Mood board” วิทยากรโดย ...อาจารย์ อรรณณิกาล ภูจอมเพชร....
14.45 – 15.00 น.	พักรับประทานอาหารว่าง
15.00 – 17.00 น.	บรรยายหัวข้อ “การใช้ AI และเครื่องมือดิจิทัลเพื่อสนับสนุนการสร้างแนวคิด” วิทยากรโดย ...ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ปิยะวัฒน์ อัมจักร.... Hands-on Workshop การสร้าง Mood Board สำหรับ Collection ของตนเอง วิทยากรโดย ...ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ปิยะวัฒน์ อัมจักร.... นำเสนอแนวคิดและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นร่วมกัน/สรุปกิจกรรมประจำวัน

วันที่ 3 (5 สิงหาคม 2569)

Day 3: Brand Product Development Part 1	
เวลา	รายละเอียดกิจกรรม
08.30 – 09.00 น.	ลงทะเบียนผู้เข้าร่วมอบรม
09.00 – 10.30 น.	บรรยายหัวข้อ “การเชื่อมโยง Collection Concept กับความต้องการของตลาด หัตถอุตสาหกรรม” วิทยากรโดย ...อาจารย์ อัมรินทร์ กุลอมเพชร...
10.30 – 10.45 น.	พักรับประทานอาหารว่าง
10.45 – 12.00 น.	บรรยายหัวข้อ “การวิเคราะห์สินค้าเบื้องต้นในมุมมองลูกค้าและธุรกิจ” วิทยากรโดย ...อาจารย์ อัมรินทร์ กุลอมเพชร
12.00 – 13.00 น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
13.00 – 14.00 น.	บรรยายหัวข้อ “แนวทางการปรับแบบหัตถอุตสาหกรรมและเลือก Direction ที่เหมาะสม” บรรยายหัวข้อ “Business Logic เบื้องต้นของหัตถอุตสาหกรรม” การวิเคราะห์ลูกค้า ตลาด และจุดขายของผลิตภัณฑ์ วิทยากรโดย ...ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ปิยะวัฒน์ อัมจักร....
14.00 – 14.45 น.	Studio Day การพัฒนาแบบหัตถอุตสาหกรรม (Design / Prototype / Sample Idea) และปรับ Collection วิทยากรโดย ...ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ปิยะวัฒน์ อัมจักร....
14.45 – 15.00 น.	พักรับประทานอาหารว่าง
15.00 – 17.00 น.	1-on-1 Consult ผู้ประกอบการได้รับคำปรึกษาพัฒนาหัตถอุตสาหกรรมของตนเอง วิทยากรโดย ...ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ปิยะวัฒน์ อัมจักร.... สรุปกิจกรรมประจำวัน

วันที่ 4 (6 สิงหาคม 2569)

Day 4: Brand Product Development Part 2	
เวลา	รายละเอียดกิจกรรม
08.30 – 09.00 น.	ลงทะเบียนผู้เข้าร่วมอบรม
09.00 – 10.30 น.	Workshop การจัดเตรียมผลงานและการนำเสนอผลิตภัณฑ์ ผู้เข้าร่วมอบรมนำเสนอผลงานจากวันที่ 3 นำเสนอแบบ Stage 3 นาทิ วิทยากรโดย ..ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เจษฎา สายสุข..
10.30 – 10.45 น.	พักรับประทานอาหารว่าง
10.45 – 12.00 น.	Product Presentation นำเสนอผลงานหัตถอุตสาหกรรมสร้างสรรค์นำเสนอแนวทางพัฒนาสินค้า รับฟัง Feedback จากผู้เชี่ยวชาญและผู้สอน วิทยากรโดย ..ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เจษฎา สายสุข..
12.00 – 13.00 น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
13.00 – 14.30 น.	รับฟัง Feedback จากผู้เชี่ยวชาญและผู้สอน (ต่อ) สรุปองค์ความรู้และแนวทางต่อยอดเชิงธุรกิจ วิทยากรโดย ...อาจารย์ อัมรินทร์นิกาล ภูจอมเพชร..
14.30 – 14.45 น.	พักรับประทานอาหารว่าง
14.45 – 16.00 น.	สรุปผลการอบรม / ถาม-ตอบ ผู้เข้าอบรมทำแบบประเมินผลก่อนการอบรม (Pre-test) และแบบประเมินความพึงพอใจ เสร็จสิ้นการฝึกอบรม
16.00 - 17.00 น.	การติดตามและประเมินผลการอบรม ดำเนินการสัมภาษณ์เชิงลึก หรือสนทนากลุ่มย่อย โดยกำหนดมีผู้เข้าร่วมอย่างน้อย 20 คน เพื่อวัดผลการเรียนรู้ การนำไปใช้จริง และประเมินผลลัพธ์เชิงอาชีพ