



### กำหนดการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ

### โครงการพัฒนาศักยภาพบุคลากรในอุตสาหกรรมแฟชั่น

หลักสูตร “หลักการออกแบบและการสร้างแรงบันดาลใจในการพัฒนา Collection (Designing & Inspiration)

(Craft Level 1\_รุ่นที่ 2)

สำหรับบุคลากรในอุตสาหกรรมแฟชั่น หัตถอุตสาหกรรมในส่วนภูมิภาค จังหวัดสุรินทร์

ระหว่างวันที่ 22 – 25 มิถุนายน 2569 ณ จังหวัดบุรีรัมย์

จำนวนผู้เข้าร่วมอบรม 50 คน

วันที่ 1 (22 มิถุนายน 2569)

Day 1: Basic Design Principles for Fashion (Craft)	
เวลา	รายละเอียดกิจกรรม
08.00 – 09.00 น.	ลงทะเบียนผู้เข้าร่วมอบรม
09.00 – 09.20 น.	กล่าวต้อนรับและชี้แจงภาพรวมหลักสูตร ผู้เข้าอบรมทำแบบประเมินผลก่อนการอบรม (Pre-test)
09.20 – 10.30 น.	<b>บรรยายหัวข้อ “หลักการออกแบบหัตถอุตสาหกรรมพื้นฐาน”</b> - คุณสมบัติวัสดุ เทคนิคการผลิต และการเลือกใช้วัสดุเพื่อนำไปแปรรูปให้เหมาะสมกับผลิตภัณฑ์ต่างๆ วิทยากรโดย นายรัชชิต ทองเจริญ ผู้จัดการแผนกวิจัยพัฒนานวัตกรรมสิ่งทอสู่ความยั่งยืน สถาบันพัฒนาอุตสาหกรรมสิ่งทอ
10.30 – 10.45 น.	พักรับประทานอาหารว่าง
10.45 – 12.00 น.	<b>บรรยายหัวข้อ “องค์ประกอบศิลป์และการจัดวางองค์ประกอบ (Composition in Fashion Design)”</b> วิทยากรโดย ผศ.ธัญรัตน์ ยุทธสารเสนีย์
12.00 – 13.00 น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
13.00 – 14.30 น.	<b>บรรยายหัวข้อ “หลักการใช้สีในงานแฟชั่น (Color Theory &amp; Color Application)”</b> กิจกรรม Concept Workshop การจัดวางองค์ประกอบ (Composition Exercise) วิทยากรโดย ผศ.ธัญรัตน์ ยุทธสารเสนีย์
14.30 – 14.45 น.	พักรับประทานอาหารว่าง
14.45 – 16.00 น.	กิจกรรม Concept Workshop การเลือกและจับคู่สีเพื่อสื่ออารมณ์ของงานแฟชั่น วิทยากรโดย ผศ.ธัญรัตน์ ยุทธสารเสนีย์ สรุปกิจกรรมประจำวัน

วันที่ 2 (23 มิถุนายน 2569)

Day 2: Inspiration for Collection Concept	
เวลา	รายละเอียดกิจกรรม
08.30 – 09.00 น.	ลงทะเบียนผู้เข้าร่วมอบรม
09.00 – 10.30 น.	<b>บรรยายหัวข้อ “กระบวนการสร้างแรงบันดาลใจและการแปลงแรงบันดาลใจเป็น Concept”</b> - แรงบันดาลใจท้องถิ่นสู่การออกแบบหัตถอุตสาหกรรมร่วมสมัย ด้วยการออกแบบผลิตภัณฑ์ให้ตอบโจทย์ตลาดร่วมสมัยและเพิ่มมูลค่าเชิงสร้างสรรค์ (Creative Value) <i>วิทยากรโดย นายรัชชิต ทองเจริญ</i> <i>ผู้จัดการแผนกวิจัยพัฒนานวัตกรรมสิ่งทอสู่ความยั่งยืน สถาบันพัฒนาอุตสาหกรรมสิ่งทอ</i>
10.30 – 10.45 น.	พักรับประทานอาหารว่าง
10.45 – 12.00 น.	<b>บรรยายหัวข้อ “การนำเสนอ Collection ในรูปแบบ Mood board”</b> <i>วิทยากรโดย ผศ.ธัญรัตน์ ยุทธสารเสนีย์ และ ดร.สินีนานู งามฤทธิ</i>
12.00 – 13.00 น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
13.00 – 14.00 น.	<b>บรรยายหัวข้อ “ประเภทของ Mood Board และแนวทางการออกแบบ : Concept Mood board, Color Mood board, Design Mood board”</b> <i>วิทยากรโดย ผศ.ธัญรัตน์ ยุทธสารเสนีย์ และ ดร.สินีนานู งามฤทธิ</i>
14.00 – 14.45 น.	<b>บรรยายหัวข้อ “การใช้ AI และเครื่องมือดิจิทัลเพื่อสนับสนุนการสร้างแนวคิด”</b> <i>วิทยากรโดย ผศ.ธัญรัตน์ ยุทธสารเสนีย์ และ ดร.สินีนานู งามฤทธิ</i>
14.45 – 15.00 น.	พักรับประทานอาหารว่าง
15.00 – 16.00 น.	<b>Hands-on Workshop การสร้าง Mood Board สำหรับ Collection ของตนเอง</b> <i>วิทยากรโดย ผศ.ธัญรัตน์ ยุทธสารเสนีย์ และ ดร.สินีนานู งามฤทธิ</i> นำเสนอแนวคิดและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นร่วมกัน/สรุปกิจกรรมประจำวัน

วันที่ 3 (24 มิถุนายน 2569)

Day 3: Brand Product Development Part 1	
เวลา	รายละเอียดกิจกรรม
08.30 – 09.00 น.	ลงทะเบียนผู้เข้าร่วมอบรม
09.00 – 10.30 น.	บรรยายหัวข้อ “การเชื่อมโยง Collection Concept กับความต้องการของตลาด หัตถอุตสาหกรรม” วิทยากรโดย ดร.สินีนานู รามฤทธิ์
10.30 – 10.45 น.	พักรับประทานอาหารว่าง
10.45 – 12.00 น.	บรรยายหัวข้อ “การวิเคราะห์สินค้าเบื้องต้นในมุมมองลูกค้าและธุรกิจ” วิทยากรโดย ดร.สินีนานู รามฤทธิ์
12.00 – 13.00 น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
13.00 – 14.00 น.	บรรยายหัวข้อ “แนวทางการปรับแบบหัตถอุตสาหกรรมและเลือก Direction ที่เหมาะสม” บรรยายหัวข้อ “Business Logic เบื้องต้นของหัตถอุตสาหกรรม” - การวิเคราะห์ลูกค้า ตลาด และจุดขายของผลิตภัณฑ์ วิทยากรโดย ดร.สินีนานู รามฤทธิ์
14.00 – 14.45 น.	Studio Day การพัฒนาแบบหัตถอุตสาหกรรม (Design / Prototype / Sample Idea) และปรับ Collection วิทยากรโดย ดร.สินีนานู รามฤทธิ์
14.45 – 15.00 น.	พักรับประทานอาหารว่าง
15.00 – 16.00 น.	1-on-1 Consult ผู้ประกอบการได้รับคำปรึกษาพัฒนาหัตถอุตสาหกรรมของตนเอง วิทยากรโดย ดร.สินีนานู รามฤทธิ์ สรุปกิจกรรมประจำวัน

วันที่ 4 (25 มิถุนายน 2569)

Day 4: Brand Product Development Part 2	
เวลา	รายละเอียดกิจกรรม
08.30 – 09.00 น.	ลงทะเบียนผู้เข้าร่วมอบรม
09.00 – 10.30 น.	Workshop การจัดเตรียมผลงานและการนำเสนอผลิตภัณฑ์ ผู้เข้าร่วมอบรมนำเสนอผลงานจากวันที่ 3 นำเสนอแบบ Stage 3 นาทิ วิทยากรโดย ผศ.ธัญรัศม์ ยุทธสารเสนีย์ และ ดร.สินีนานฎ งามฤทธิ
10.30 – 10.45 น.	พักรับประทานอาหารว่าง
10.45 – 12.00 น.	Product Presentation นำเสนอผลงานหัตถอุตสาหกรรมสร้างสรรค์นำเสนอแนวทางพัฒนาสินค้า รับฟัง Feedback จากผู้เชี่ยวชาญและผู้สอน วิทยากรโดย ผศ.ธัญรัศม์ ยุทธสารเสนีย์, ดร.สินีนานฎ งามฤทธิ, อาจารย์อมรรัตน์ สุขจิตต์ และอาจารย์ผจญจิต เหมพนม
12.00 – 13.00 น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
13.00 – 14.30 น.	รับฟัง Feedback จากผู้เชี่ยวชาญและผู้สอน (ต่อ) สรุปองค์ความรู้และแนวทางต่อยอดเชิงธุรกิจ วิทยากรโดย ผศ.ธัญรัศม์ ยุทธสารเสนีย์, ดร.สินีนานฎ งามฤทธิ, อาจารย์อมรรัตน์ สุขจิตต์ และอาจารย์ผจญจิต เหมพนม
14.30 – 14.45 น.	พักรับประทานอาหารว่าง
14.45 – 16.00 น.	สรุปผลการอบรม / ถาม-ตอบ ผู้เข้าอบรมทำแบบประเมินผลก่อนการอบรม (Pre-test) และแบบประเมินความพึงพอใจ เสร็จสิ้นการฝึกอบรม